

PRÄSENTATION
DATEI

tripX
orchestra

cébazat-gerstetten-pilisvörösvár ● ● ●

*A project driven by
European youth*

GESCHICHTE

Das Trina Orchestra ist **das Ergebnis der Partnerschaft** drei europäischer Städte, welche alle mit Begeisterung ihre Werte teilen und ihre Beziehungen untereinander stärken wollen; ein musikalisches und kulturelles Abenteuer, **welches hier in Europa bereits seit 13 Jahren einzigartig existiert.**

Eine Staffel besteht aus **vier Episoden** und endet mit einem «Best of», in welchem alle Musiker der letzten Staffel wieder eingeladen werden, um ihre **Lieblingsstücke** der vorherigen Episoden zu proben und aufzuführen.

STAFFEL I

2011 • Gerstetten (D)
2012 • Cébazat (F)
2013 • Pilisvörösvár (H)
2014 • Gerstetten (D)

STAFFEL II

2015 • Gerstetten (D)
2016 • Pilisvörösvár (H)
2017 • Cébazat (F)
2018 • Gerstetten (D)

STAFFEL III

2019 • Cébazat (F)
2022 • Gerstetten (D)
2023 • Pilisvörösvár (H)
2024 • Gerstetten (D)

Jahr für Jahr wird das Trina immer mehr zu einem **Schmelztiegel** der Kulturen : trotz ihrer verschiedenen Sprachen und Hintergründe finden die jungen Leute durch die Musik **zusammen** und schaffen gemeinsam ein Projekt mit einer **universellen Anziehungskraft.**



Im Jahr 2012 gewann das Trina Orchestra eine Europäische Medaille, welche von Inge Gräßle MdEP verliehen wurde

Nach drei Staffeln, welche es dem Projekt **ermöglicht** haben sich zu entwickeln, ist das Trina Orchestra **2025** mit einer neuen, **eigenständigen** Staffel zurück.

WAS IST DAS?

Das grundlegende Konzept des Projektes ist das **Verständis und die Akzeptanz** von existierenden nationalen Unterschieden, welche Europa bereichern und **zusammenwachsen lassen.**

Über

100

Hobymusiker aus den drei Partnerstädten treffen zusammen, um eine Woche lang gemeinsam zu musizieren. Es ist eine einzigartige Möglichkeit für **junge Leute** zwischen 14 und 25 Jahren, um Freundschaften zu schließen, welche sich über Jahre hinweg entwickeln.

Austauschen



Sich öffnen



Teilen

Kommunikation ist **das Herz des Projekts**, einerseits um den Musikern ein einzigartiges Erlebnis zu beschern, andererseits um das Projekt so bekannt wie möglich zu machen. Um dies zu erreichen wird an **jeden Tag** ein Video veröffentlicht, welches den Familien und Freunden der Teilnehmer erlaubt, einen Einblick in das Projekt zu ergattern. Das Trina verbessert auch von Jahr zu Jahr seine Präsenz auf **Social Media**, um auch einen **« Behind-the-scenes »** Einblick zu gewähren.



ÜBER DIE MUSIK

Über die Musik hinaus ist das Trina Orchestra ein **persönliches Abenteuer**, bei welchem Erfahrungen gemacht werden, durch welche junge europäische Menschen dazu ermutigt werden, **Ideen, Werte und Kulturen untereinander** auszutauschen und so gemeinsam zu wachsen.

Die Woche wird geprägt von **sprachlichen, kulinarischen und kulturellen Entdeckungen**, welche es den Musikern ermöglicht die Besonderheiten und vielfältigen Eigenschaften dieser drei **Länder kennenzulernen** und zu verstehen.



Nachdem sie einige Tage miteinander verbracht haben, werden die Trinasianer von ihren **Gastfamilien** aufgenommen. Diese bestehen hauptsächlich aus Teilnehmern der **Partnerorganisation**. So bekommen die Mitglieder die Möglichkeit, die Lebensweisen der ausländischen Gemeinschaften wertzuschätzen und die Eigenheiten der **regionalen Kultur kennenzulernen**.



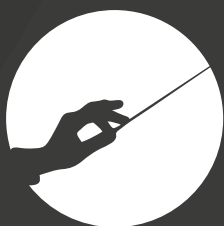
LERNEN & TEILEN

Für das Trina Orchestra ist es eine Sache des Respekts und der Wertschätzung, die Jungen Musiker ins **Rampenlicht zu rücken** :



Die Musiker geben jungen Komponisten die Möglichkeit, einzigartige Musikstücke nur für sie zu kreieren.

Eines der ersten Mitglieder des Projektes begann inzwischen seine Ausbildung zum des Alltags der Trinasianer. Heute arbeitet er als Produzent im Filmsektor.



Ein anderes Mitglied bestand seine Dirigierprüfung mit dem Trina Orchestra.

Diese und **weiter Beispiele** sind das Herzstück der **Philosophie** des Projekts. Das Trina unterstützt die jungen Musiker in der **Entwicklung ihrer Karriere**.

Das Trina Orchestra versucht jedoch auch, seine Werte in **andere Bereiche** außerhalb der Musik zu erweitern. So wurde 2023 **Trina News** erschaffen, ein neuer **online Mediendienst** für die europäische Jugend.

trina
news
what's up europe ?



SOLIDARITÄT

Sich der Probleme vieler verschiedener Territorien auf der Welt bewusst, **ist es dem Trina Orchestra wichtig**, mit Spenden einen bestimmten Beitrag zu leisten.

Seit Staffel 3 suchen die Trinasianer **jede Episode** gemeinsam eine Organisation aus, welche **junge Leute** unterstützt, egal ob in Sachen Bildung, Migration oder Gesundheit. Alle Gewinne welche durch das Trina Konzert eingenommen werden, gehen als Spenden an diese Organisation, um **neue Projekte mitzufinanzieren**.



2022 • Deutschland

Support for Ukrainians

Im Jahr 2022 wurden Gelder gesammelt und an eine Humanitäre Hilfsorganisation gespendet, welche junge Ukrainer unterstützt, die vom Krieg betroffen sind. Dieser Beitrag sollte sicherstellen, dass die mindest mögliche Hilfestellung bereitgestellt wird und dass die Lebensbedingungen der Betroffenen während des Konflikts so gut wie möglich verbessert werden.

2024 • Deutschland

Freundeskreis Integration

Der 1987 gegründete Verein « Freundeskreis Integration Gerstetten » unterstützt die Integration von Migrant*innen in Deutschland. Er bietet Menschen, welche auf ihrem Migrationsweg Traumata erleiden mussten Hilfe, indem er unter anderem ihre soziale Inklusion und ihre Anpassung an eine neue Gesellschaftsstruktur begleitend betreut.



2019 • Frankreich

Ensemble pour le Mali

Die Gruppe Cébazat Ensemble pour le Mali, welches Teil des „Ensemble“ NGO Netzwerks ist, unterstützt seit 2005 das Dorf Dassi in Mali, indem es Gelder und professionelle Unterstützung für landwirtschaftliche Ausrüstung, Saat, eine Mühle, ein Bohrloch, sowie eines Wasserversorgungssystems zur Verfügung stellte.



2023 • Ungarn

Bátor Tábor Foundation

Die Bátor Tábor Stiftung bietet schwer kranken Kindern und deren Familien lebensverändernde Erfahrungen durch therapeutische Erholung. Agierend in Mitteleuropa, ist es ihr Ziel Kindern in Krankenhäusern, Schulen und Heimen Freude und Kraft zu schenken und ihnen in ihrer schwierigen Situationen Mut zu machen.



BETEILIGUNG

Die Trinasianer engagieren sich **intensiv** für die Suche nach Fördermitteln, gehen auf Stiftungen und Unternehmen zu und sammeln bei **Konzerten und Imbissständen** Geld ein. Dieses Abenteuer geht daher weit über den einfachen musikalischen Aspekt hinaus und ermöglicht es den Trinasianern, an **allen Aspekten** des Projekts beteiligt zu sein.



Trina ist ein Projekt, das **teilweise selbst finanziert** wird. So organisieren die Trinasianer das ganze Jahr über in ihrem Land kleinere Konzerte und verkaufen Getränke, Essen und Leckereien, um zur **Finanzierung des Projekts beizutragen**. Andere **wenden sich an Unternehmen oder Sponsoren**, um neue Partner für die Finanzierung von Trina zu gewinnen.

Diese Beteiligung deckt auch die Konsequenzen des Projekts und insbesondere den **CO2 Fußabdruck ab**. Trina strebt eine möglichst geringe Umweltbelastung an und Trinasianer reisen lieber mit **Bus oder Bahn** als mit dem Flugzeug, verwenden **lokale Lebensmittel** und unterstützen Umweltorganisationen.



UNSERE LINKS



INSTAGRAM



FACEBOOK



X (TWITTER)

Unser YouTube kanal



Tägliche Berichte • 2024



konzerte • Trina 2024



“Hymn to the youth”

von Thomas Pironneau für
das Trina Orchestra



UNSERE WEBSITE

Das Ziel des Trinas ist es, **Grenzen und Zeit zu überwinden** und dauerhafte Wurzeln **im Herzen Europas** zu schlagen.