

DOSSIER DE PRÉSENTATION

tripX
orchestra

cébazat-gerstetten-pilisvörösvár ● ● ●

*A project driven by
European youth*

HISTORIQUE

Trina Orchestra est le **fruit du jumelage** de trois villes européennes, désireuses de partager leurs valeurs et renforcer leur relation ; une aventure musicale et culturelle **unique en Europe depuis sa création depuis 13 ans.**

Une saison comprend **quatre épisodes**, se clôturant avec un « best of », durant lequel tous les musiciens de la saison passée sont invités à revenir pour jouer leurs **morceaux préférés.**

SAISON I

2011 • Gerstetten (D)
2012 • Cébazat (F)
2013 • Pilisvörösvár (H)
2014 • Gerstetten (D)

SAISON II

2015 • Gerstetten (D)
2016 • Pilisvörösvár (H)
2017 • Cébazat (F)
2018 • Gerstetten (D)

SAISON III

2019 • Cébazat (F)
2022 • Gerstetten (D)
2023 • Pilisvörösvár (H)
2024 • Gerstetten (D)

Année après année, Trina est devenu un véritable **melting-pot** : malgré une langue et des origines différentes, ces jeunes ont été **réunis par la musique**, créant un projet à **vocation universelle.**



En 2012, Trina Orchestra a remporté la Médaille Européenne, décernée par l'eurodéputée Inge Graessle

Après trois saisons, qui ont permis au projet de se **développer** et de se consolider, Trina Orchestra revient en 2025 pour une nouvelle saison dans un **format original.**

C'EST QUOI ?

Le concept de ce projet s'articule autour de la **compréhension mutuelle** et de l'acceptation des existences nationales en tant qu'enrichissement d'une Europe qui **grandit ensemble**.

Près de

100

musiciens amateurs, issus des villes jumelées, se rassemblent pendant une semaine pour créer de la musique. C'est une opportunité unique, pour des **jeunes** âgés de 14 à 25 ans pour forger des relations qui se développeront au fil des années.

Echange



Ouverture



Partage

La communication est **au cœur du projet**, aussi bien pour créer des souvenirs pour les musiciens que pour faire connaître le projet au plus grand nombre. Pour cela, une vidéo est publiée **chaque jour**, permettant aux familles de suivre cette aventure depuis leur salon. Trina développe également ses **réseaux sociaux** pour dévoiler les **coulisses du projet** tout au long de la semaine.



AU-DELÀ DE LA MUSIQUE

Au-delà de la musique en elle-même, cette **aventure humaine** est une expérience ô combien enrichissante, favorisant **l'échange d'idées**, de valeurs et de cultures, ce qui inconsciemment, fait **grandir** ces jeunes citoyens européens.

La semaine est ainsi rythmée de moments de découvertes **culinaires, linguistiques ainsi que du patrimoine** de chaque pays, permettant aux musiciens de comprendre la spécificité et la **richesse culturelle** de ces derniers.



Après avoir passé plusieurs jours ensemble, les Trinasiens sont hébergés par des **familles d'accueil**, principalement composées des membres du **comité de jumelage**. C'est une opportunité pour apprécier le mode de vie local et découvrir le **patrimoine culturel de la région**.



APPRENDRE & PARTAGER

Trina Orchestra met un point d'honneur à **mettre en lumière ces jeunes citoyens :**



Les musiciens donnent l'opportunité à un jeune compositeur de créer un morceau unique, spécifiquement composé pour eux.

L'un des premiers membres du projet a commencé sa formation en filmant la vie quotidienne des Trinasiens. Il travaille aujourd'hui comme producteur dans le secteur audiovisuel.



Un autre a passé son examen de chef d'orchestre avec Trina Orchestra.

Ces exemples et **bien d'autres** sont au cœur de la **philosophie** du projet. Trina soutient les jeunes musiciens dans la **construction et le développement de leur carrière.**

Mais Trina Orchestra tente d'étendre ses valeurs à **d'autres domaines** que la musique. C'est ainsi que **Trina News**, un nouveau **média en ligne** créé par et pour la jeunesse européenne, a vu le jour **en 2023.**



SOLIDARITÉ

Conscient des difficultés rencontrées par de nombreux territoires à travers le monde, la **dimension caritative** a toujours été une question **importante** pour Trina.

Depuis la saison 3, **à chaque épisode**, les Trinasiens choisissent une organisation qui s'emploie à **aider les jeunes**, que ce soit dans le domaine de l'éducation, de l'immigration, de la santé... Tous les **bénéfices récoltés lors des concerts** lui sont donnés pour **financer de nouveaux projets**.



2022 • Allemagne

Support for Ukrainians

En 2022, les fonds récoltés ont été reversés à une organisation d'aide humanitaire qui soutient les jeunes Ukrainiens confrontés à des difficultés dues à la guerre. Cette contribution visait à fournir une assistance essentielle et à améliorer leurs conditions de vie pendant le conflit.

2024 • Allemagne

Freundeskreis Integration

L'association Freundeskreis Integration, fondée en 1987, soutient l'intégration des exilés et des immigrés en Allemagne. Elle apporte une aide essentielle aux personnes qui ont subi des traumatismes au cours de leur parcours migratoire, en favorisant leur intégration sociale et en les aidant à s'adapter à une nouvelle société.



2019 • France

Ensemble pour le Mali

Ensemble Cébazat pour le Mali, qui fait partie du réseau d'ONG Ensemble, soutient le village de Dassi au Mali depuis 2005, en collectant des fonds et en fournissant une assistance technique permanente pour l'achat de matériel agricole, de semences, d'un moulin à grains, d'un forage et d'un système d'adduction d'eau.



2023 • Hongrie

Bátor Tábor Foundation

La Fondation Bátor Tábor offre aux enfants gravement malades et à leurs familles des expériences qui changent leur vie par le biais de loisirs thérapeutiques. Présente en Europe centrale, elle apporte joie et force aux enfants dans les hôpitaux, les foyers et les écoles, et encourage le courage dans les situations difficiles.



ENGAGEMENT

Les Trinasiens sont **pleinement impliqués** dans la recherche de financements, en allant démarcher des fondations et des entreprises, mais aussi en collectant des fonds lors des **concerts et des buvettes**. Cette aventure dépasse donc largement le simple aspect musical et permet aux Trinasiens de s'impliquer dans **toutes les facettes du projet**.



Trina est un projet qui **s'autofinance en partie**. Ainsi, tout au long de l'année, dans leur pays, les Trinasiens organisent des concerts et vendent des boissons, de la nourriture et des friandises pour **aider à financer le projet**. D'autres **s'adressent à des entreprises ou à des sponsors** afin d'attirer de nouveaux partenaires pour financer Trina.

Cette implication couvre également les conséquences du projet, et notamment son **empreinte environnementale**. Trina s'efforce d'avoir un **faible impact** en préférant voyager en **train** plutôt qu'en avion, en utilisant de la **nourriture locale** et en soutenant des **organisations environnementales**.



NOS LIENS



INSTAGRAM



FACEBOOK



X (TWITTER)

Notre chaîne YouTube



Vidéos quotidienne • 2024



Concerts • Trina 2024



"Hymn to the youth"

*Composée par Thomas Pironneau
pour Trina Orchestra*



NOTRE SITE WEB

L'ambition de Trina est de **transcender les frontières** et le temps, afin de s'enraciner durablement **au cœur de l'Europe.**